

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

Paraissant le 15 et le 30 de chaque mois.

Publié sous les auspices du Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction Publique

Par le CERCLE BELGE DE LA LIBRAIRIE ET DE L'IMPRIMERIE

Les abonnements sont reçus :

A BRUXELLES, au CERCLE DE LA LIBRAIRIE, 26, rue Marie-Thérèse.

G. CARRÉ, rue Racine, 3, à Paris.

ROUGE, libraire, à Lausanne.

Max RUBE, libraire, à Leipzig.

C. RICKER, libr., à St-Petersbourg.

M. PARERA, libr., à Barcelone.

DULAU et Co, libr., à Londres.

ABONNEMENT ANNUEL	{	Pour la Belgique.	4 francs.
		Pour l'Étranger.	6 fr. 50.

MM. les éditeurs belges sont priés de nous adresser d'office un exemplaire de toutes leurs nouveautés (livres, recueils périodiques, estampes, gravures, lithographies, publications photographiques, cartes et plans), avec indication du prix de vente.

PREMIÈRE PARTIE. — Livres, Estampes, Gravures.

I. — LIVRES.

(Les chiffres placés entre crochets à la fin des titres des ouvrages indiquent les indices de la classification décimale.)

380. Annuaire du Conservatoire royal de musique de Bruxelles. Vingtième année, 1896. Gand, Ad. Hoste; Bruxelles, E. Ramlot. In-8°, 154-18 p. (2 fr.). [78.07]

381. ANSEL. — L'idylle d'un escholier. Bluette en un acte et en vers, par Franz Ansel. Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen, s. d. (1897). Petit in-8°, 29 p. (1 fr.). [84.28]

Collection de *L'Escholier*.

382. ANTOINE. — Barème d'intérêts. Tableaux donnant en une seule recherche et sans le secours de la plume, les intérêts correspondant à tous les nombres de 1 à

100,000, par Jean Antoine. Bruxelles, chez l'auteur (imprimerie E. Guyot), 1896. Gr. in-4°, 23 p. (5 fr.).

[511.8

383. AUDIAT. — Deux victimes des septembriseurs : Pierre-Louis de la Rochefoucauld, dernier évêque de Saintes et son frère, évêque de Beauvais, par Louis Audiat. Bruxelles, Desclée, De Brouwer et C^{ie}, 1897. In-8°, 451 p. (5 fr.).

[92

384. BAES. — Cottages, par Jean Baes, architecte, sous-directeur de l'Ecole des arts décoratifs. Livraison 5. Bruxelles, E. Lyon-Claesen, s. d. (1897). In-8°. (25 fr.).

[728.7

Cette livraison termine l'ouvrage. — Voir année 1896, n° 4148.

385. BENOÎT. — Un mot au sujet du discours prononcé par M. Théodore Radoux, directeur de la classe des beaux-arts, dans la séance publique du 8 novembre 1896, par Peter Benoit, membre de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 2 p.

[78

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 42, décembre 1896.

386. Bilan rouge illustré (le nouveau). Bruxelles, impasse de la Violette, 4, s. d. (1897). In-12, 32 p., figg. (fr. 0.05).

[335 + 323(493)

Collection du *Petit Belge*. — Voir année 1896, n° 4122.

387. BLANC. — Premiers vers, par Alphonse Blanc. Bruxelles, imprimerie O. Hoérée, 1897. In-12, 78 p. (fr. 1.50).

[84.18

388. BOGAERTS. — Modaal muziek volgens het stelsel J.-J. Rousseau, P. Galin, Aimé Paris, E. et N. Chevê. De kleine zanger. Reeks zangen en oefeningen voor één of twee gelijke stemmen, uit de beste bronnen geput, door A.-A.-J. Bogaerts. Eerste deel. *Vierde uitgave*. Gand, I. Vanderpoorten, s. d. (1897). In-12, 48 p. (fr. 0.40).

[78

BOLSIUS, H. (Voir n° 393.)

389. BRANTS. — Un cours de droit au xv^e siècle : *Tractatus de redditibus annuis*, de Gérard de Courselle

(1623), par V. Brants, correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 22 p. [34.07 + 349]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXIII, n° 4, janvier 1897.

390. BRIALMONT. — De l'accroissement de la population et de ses effets dans l'avenir, par le général Brialmont, président de l'Académie et directeur de la classe des sciences. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 43 p. [312]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896

391. CADDELL. — Blinde Agnes of de kleine bruid van het H. Sacrament, naar het engelsch van Cecilia Maria Caddell, door kanunnik S. Daems, der abdij van Tongerlo, lid der Koninklijke vlaamsche academie, enz., enz. Alost, De Seyn-Verhougstraete, 1897. In-8°, 167 p., grav. (fr. 1.25). [8393.35]

392. Carnet judiciaire. Bruxelles, V^e Ferd. Larcier, 1897. In-16, composé d'un agenda à 2 jours par page et d'un annuaire judiciaire et administratif pour 1897, 398 p. Reliure en cuir souple avec pochettes (4 fr.). [34.058]

393. CARNOY, GILSON et DENYS. — La cellule. Recueil de cytologie et d'histologie générale, publié par J.-B. Carnoy, professeur de botanique et de biologie cellulaire; G. Gilson, professeur de zoologie et d'embryologie; J. Denys, professeur d'anatomie pathologique, à l'Université catholique de Louvain, avec la collaboration de leurs élèves et des savants étrangers. Tome XII, fascicule I. Louvain, A. Uystpruyst (imprimerie J. Van In et C^{ie}, à Lierre), 1897. In-4°, p. 1 à 183, 6 pl. hors texte (20 fr.). [611.05]

I. Les glandes buccales des larves de trichoptères, par MAURICE HENSEVAL. [611.51]

II. Les glandes à essence du *Cossus ligniperda*, par MAURICE HENSEVAL. [584.14]

III. Les sécrétions gastriques. Contribution à l'étude de la physiologie normale et pathologique de l'estomac, par le docteur A. VERHAEGEN. [612.52]

IV. La glande impaire de l'*Hæmenteria officinalis*, par H. BOLSIUS. [581.14]

V. Contribution à l'étude de la moelle épinière chez les vertébrés, par A. VAN GEHUCHTEN. [611.82]

VI. Recherches sur l'essence du *Cossus ligniperda*, par MAURICE HENSE-VAL. [584.44]

Voir année 1896, n° 674.

CARPIAUX, Em. (*Voir n° 421.*)

394. Comment on peut arriver au bonheur ou le manuel du vrai bonheur. Manuel devant servir de livre de première communion, puis pendant toute la vie. Bruxelles, Desclée, De Brouwer et C^{ie}, 1896. In-24, 334 p. Cartonné pleine toile (fr. 1.25). [244 + 171.4]

395. COPPEZ. — Des conjonctivites pseudo-membraneuses. Histoire, formes cliniques, traitement, par le docteur H. Coppez, adjoint du service d'ophtalmologie à l'hôpital Saint-Jean. Bruxelles, H. Lamertin (imprimerie Hayez), 1897. In-8°, iv-242 p. (4 fr.). [617.71]

396. DAEMS. — De onsterfelijke, door kanunnik S. Daems, der abdij van Tongerlo, lid der koninklijke vlaamsche Academie, enz., enz. Alost, De Seyn-Verhoughstraete, s. d. (1897). In-12, 47 p. (fr. 0.25). [244]

397. DAEMS. — Schetsen en vertellingen, door kanunnik S. Daems, der abdij van Tongerlo, lid der koninklijke vlaamsche academie, enz., enz. I. Alost, De Seyn-Verhoughstraete, 1897. In-8°, 92 p., gravv. (fr. 0.60). [244]

DAEMS, S. (*Voir n° 391.*)

398. DE ALCANTARA-DE TREMERIE. — Gebedenboek ten dienste der vrienden van Sint-Antonius a Padua, met eene levensschets van den lieven heilige, door P.-F. Petrus de Alcantara-De Tremerie, van de orde der minderbroeders-recollecten. *Tweede uitgaaf*. Thielt, J.-D. Minnaert, 1895. In-18, 644 p., grav. Cartonné (1 fr.). [248]

399. DE HEEN. — Note sur le système du monde électro-dynamique de Zenger, par P. De Heen, membre de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 10 p. [113]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 5e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896.

400. DE HEEN. — Note sur l'infinie variété de l'énergie électrique, par P. De Heen, membre de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 5 p., figg. [537]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896.

401. DE HEEN. — Identité de l'effet produit par la lumière et par l'effluve électrique sur une plaque photographique recouverte d'une lame peu conductrice, par P. De Heen, membre de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 5 p., figg. [537 + 538]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXIII, n° 1, janvier 1897.

402. DE LA VALLÉE POUSSIN. — La géographie physique et la géologie, par Ch. de la Vallée Poussin, associé de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 25 p. [551]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896.

403. DELCROIX. — Deux cas de maladie de Little. Ténotomies et myotomies multiples; traitement orthopédique consécutif; guérison et amélioration, par le docteur Delcroix, chef du service de chirurgie infantile et orthopédique à l'Institut chirurgical de Bruxelles. Bruxelles, H. Lamertin (imprimerie Ch. Bulens), 1897. In-8°, 5 p., gravv. (1 fr.). [617.3]

Extrait des *Annales de la Société belge de chirurgie*, n° 7, 15 janvier 1897.

DENYS, J. (*Voir n° 393.*)

404. DE POTTER. — De Vrijdagmarkt te Gent uit het groot werk van den heer Fr. de Potter : *Gent van den oudsten tijd tot heden*. Gand, I. Vanderpoorten, 1896. In-8°, 163 p., figg., gravv. et portraits. Couverture illustrée. (fr. 1.50). [725.36(493.4)]

405. DEPRESSEUX. — Les six cints Franchimontwès. Drame historique, treus akes, en vers wallons, par Nicolas Depresseux. Verviers, imprimerie Arm. Arnotte-Buchet, 1895. Pet. in-8°, 50 p. (1 fr.). [849(493)2]

D'ESTRANGE, G. (*Voir n° 418.*)

406. DESTREE. — Le calvaire des vieux travailleurs, par Jules Destree, membre de la Chambre des représentants. Charleroi, bureaux de l'*Étoile socialiste* (imprimerie J. et G. Bufquin des Essarts), s. d. (1897). Gr. in-8°, 16 p. (fr. 0.05). [368.43]

Publications de la Fédération démocratique de Charleroi.

DESTREE, J. (*Voir n° 423.*)

407. DU JARDIN. — L'art flamand. Les artistes anciens et modernes, leur vie et leurs œuvres. Tome II, livraisons 24 et 25. Tome III, livraison 5; t. IV, livraison 2. (Chaque livraison, 1 fr.). [759]

La 25^e livraison du t. II termine ce volume. — *Voir n° 247.*

408. E. C. D. — Eerste schrijf-leesboekje, door E. C. D., onderwijzer, enz. Gand, I. Vanderpoorten, s. d. (1897). In-12, 10 p., figg. (fr. 0.12).

— Tweede schrijf-leesboekje. In-12, 24 p., figg. (fr. 0.15).

— Derde schrijf-leesboekje. In-12, 35, p., figg. (fr. 0.18). [372.4]

409. FAYN. — Essais des médicaments nouveaux, par Et. Fayn, pharmacien, rédacteur du *Journal de pharmacie d'Anvers*, etc., etc. *Deuxième édition*. Liège, imprimerie Faust, 1897. In-8°, 24 p. (1 fr.). [615]

Extrait du *Journal de pharmacie d'Anvers*.

410. FIÉRARD. — Les dernières années d'un savant (mœurs anglaises), par Alexandre Fierard. Livraisons 1 à 17, p. 1 à 261. Bruxelles, chez l'auteur. (La livraison, fr. 0.10.) [84.38]

La livraison 17 termine l'ouvrage et dans cette même livraison commence une autre publication intitulée: *Le bourreau de Londres*. (Roman inédit qui ne formera qu'un volume avec le précédent.)

411. FRAIPONT. — La grotte du mont Falhise (Anthée), par Julien Fraipont, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 7 p. [551.44]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXIII, n° 1, janvier 1897.

412. FUNCK. — Les vaccinations contre le choléra aux

Indes, par le docteur Funck, docteur spécial de la faculté de médecine, directeur à l'Institut sérothérapique. Bruxelles, Em. Bruylant, 1897. In-8°, 18 p. (1 fr.) [616.93]

Extrait de la *Revue de l'Université de Bruxelles*, février 1897.

GEENS, L. (*Voir n° 441.*)

GILSON, G. (*Voir n° 393.*)

413. GOBERT. — Histoire et souvenirs. Les rues de Liège anciennes et modernes, par Théodore Gobert, architecte provincial. Tome III, fascicule 6. Liège, L. Demarteau, 1896. In-4°, p. 161 à 192 à 2 col. (La livr. fr. 0.75). [725(493.6)]

Voir année 1896, n° 2095.

414. GOBLET D'ALVIELLA. — Discours prononcé aux funérailles du lieutenant-général Paul Henrard, membre de la classe des lettres, par le comte Goblet d'Alviella, vice-directeur de la classe. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 3 p. [92]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 5^e série, tome XXXII, n° 42, décembre 1896.

415. GODTS. — Papa sit rex Romæ! Haec est summa solutio quæstionis socialis præsentis, scripsit F.-X. Godts. C. SS. R. Bruxelles, Desclée, De Brouwer et C^{ie}, 1897. In-8°, iv-424 p. et 1 carte hors texte (5 fr.). [262.13 + 323(45)]

416. HALLO. — Prenez garde à la peinture. Pièce antique en un acte en vers, par Ernest Hallo. Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen, s. d. (1897). In-8°, x-59 p. (fr. 2.50). [84.28]

HANNOTIAU, ALEX. (*Voir n° 423.*)

417. HENRARD. — Poésies, théâtre de salon, monologues et saynètes, par Paul Henrard. Bruxelles, Th. Falk et C^{ie}, 1897. In-12 carré, 322 p. et 1 portrait hors texte. (5 fr.). [84.28]

HENSEVAL, M. (*Voir n° 393.*)

418. HOSTE et D'ESTRANGE. — Le petit mendiant ou le chanteur des rues bruxellois. Grand roman inédit historique du XVI^e siècle, par Jules Hoste et Gabriel d'Estrange.

Livraisons 6 et 7, p. 81 à 112. Bruxelles, J. Hoste et H. Leën, s. d. (1897). In-8°. Gravv. Couverture illustrée. (La livraison, fr. 0.10). [84.38]

Voir n° 342.

KYMEULEN, J. (Voir n° 423.)

419. LAMBRECHTS. — Le travail des couturières en chambre et sa réglementation, par Hector Lambrechts. Bruxelles, Société belge de librairie, 1897. In-12, 113 p. (fr. 1.50). [331.791]

420. LANZI. — Les motifs de consolation pour Saint-Joseph à l'heure de sa mort; neuvaine, par le père Louis-Antoine Lanzi, de la Compagnie de Jésus. Bruxelles, A. Vromant et C^{ie}, 1897. In-16, 72 p. [242]

Forme la livraison III, de mars, de la *Petite bibliothèque chrétienne*. (Voir PÉRIODIQUES, n° 39).

421. LAURENT, MARCHAL et CARPIAUX. — Recherches expérimentales sur l'assimilation de l'azote ammoniacal et de l'azote nitrique par les plantes supérieures, par Em. Laurent, Em. Marchal et Em. Carpiaux. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 53 p. (fr. 2.50). [581.1]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896.

422. LECOMTE. — Les mystères du Congo. Livraisons 57 à 60, p. 377 à 440. Bruxelles, P. Maes, s. d. (1897). Gr. in-8°, illustré. (La livraison, fr. 0.10). [84.38]

Voir n° 346.

MARCHAL, EM. (Voir n° 421.)

MESTDAGH, H. (Voir n° 433.)

423. Musées (les royaux) du Parc du Cinquantenaire et de la Porte de Hal, à Bruxelles. Armes et armures. Industries d'art, publié par MM. Joseph Destrée, conservateur aux musées royaux des arts décoratifs et industriels, Alex. Hannotiau, artiste peintre et J. Kymeulen, photographe éditeur, à Bruxelles. *Septième livraison*, contenant 3 pl. et 8 feuillets de texte explicatif. [7.08(493)]

L'ouvrage complet formera deux volumes in-folio composés de 160 planches hors texte en phototypie et de nombreuses illustrations de texte.

Tiré à 550 exemplaires numérotés :

1 à 50 texte avec double suite de planches, sur papier du Japon.	540.00
La livraison mensuelle.	43.00
51 à 550 sur papier de luxe.	216.00
La livraison mensuelle.	6.00
Voir n° 63.	

424. NANSSEN. — In nacht en ijs, door Fridtjof Nansen. *Livraisons* 6 à 8, p. 161 à 256. Anvers, de Nederlandsche boekhandel, s. d. (1897). In-8°. Gravv. hors texte. Couverture illustrée. (La livraison, fr. 0.75.) [91.98]

L'ouvrage sera complet en 30 livraisons. — Voir n° 263.

425. PERGAMENI. — L'évolution du roman français au XIX^e siècle, par H. Pergameni, professeur à l'Université libre de Bruxelles. Bruxelles, Em. Bruylant, 1897. In-8°, 32 p. (1 fr.). [843.09(44)]

Extrait de la *Revue de l'Université de Bruxelles*, février 1897.

426. PLATEAU. — Comment les fleurs attirent les insectes. Recherches expérimentales, par Félix Plateau, professeur à l'Université de Gand, membre de l'Académie royale de Belgique, etc. *Troisième partie*. Bruxelles, F. Hayez, 1897. In-8°, 27 p. (paginées 17 à 41). [581]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXIII, n° 4, janvier 1897. — Voir n° 183.

427. POLAIN. — Des dispositions légales belges, françaises, anglaises, autrichiennes et allemandes, concernant la répression des fraudes en matière d'épreuves d'armes à feu, par Jules Polain, ingénieur et docteur en droit, directeur du banc d'épreuves des armes à feu, à Liège, commissaire du gouvernement chargé de la haute surveillance des armes à feu dans le royaume, etc. VII. *Deuxième édition*. Liège, imprimerie H. Vaillant-Carmanne, 1897. In-8°, 101 p. (fr. 2.50.). [351.778.5]

Cfr. année 1894, n° 262.

428. REMY. — Missa solemnis de Ludwig Van Beethoven (op. 123), exécutée le samedi 30 janvier 1897 au grand concert de charité au profit de la Société protectrice des enfants martyrs, en la salle des fêtes du Conservatoire royal de musique de Liège. Liège, imprimerie A. Bénard, 1897. In-8°, 23 p. imprimé en couleurs (1 fr.). [783.2]

429. ROSSEELS. — Le vote uni-provincial-reversible,

nouveau système de représentation proportionnelle, par François Rosseels, ancien conseiller provincial. Anvers, chez l'auteur (imprimerie L. Legros), 1897. In-12, 34 p. [342.827]

Hors commerce.

430. ROUEN. — L'armée belge. Exposé historique de son organisation, de ses costumes et uniformes, de son armement et de sa tactique, depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours. *Neuvième livraison*. In-4°, avec planches en noir et en chromolithographie. [355(493)]

Voir n° 279.

431. SCHUYTEN. — Sur les dérivés cadmiques halogénés de l'antipyrine, par M. C. Schuyten, professeur agrégé de l'enseignement moyen du degré supérieur. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 19 p. [547]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896.

432. SEVENS. — Zes vlaamsche stapliederen. Woorden en muziek van Alfons Sevens (Kersten). *Tweede uitgaaf*. Gand, I. Vanderpoorten, 1897. Petit in-12, 43 p. (fr. 0.50). [784]

433. STAPPAERT. — Moeder Rika. Blijspel met zang in één bedrijf (geschiedt voor meisjesscholen), door Jan Stappaert; muziek van Henri Mestdagh. Gand, I. Vanderpoorten, 1896. In-12, 20-iv p. (1 fr.). [8393.25]

434. STEYNS. — Inhoud en vorm. Taalonderwijs gegrond op aanschouwen en nadenken. Geleidelijke taal-, stijl-, denk-, stel- en spreekoefeningen voor lager en meer uitgebreid lager onderwijs, door D.-B. Steyns, leerar in de nederlandsche taal. *Tweede graad*. B. Middeleste klasse. Hoogste afdeling. Spreekoefeningen, beteekenis der woorden, vorming van den zin, woordschikking, spelling, woordvorming, spraakleer, opstellen. *Tweede druk*. Gand, I. Vanderpoorten, 1897. In-12, 66 p. (fr. 0.40). [4393.28]

Voir année 1893, n° 341.

435. THIRIFAY. — De geschiedenis van ons vaderland, verteld aan den middelgraad der lagere school, door

G. Thirifay, hoofdonderwijzer te Thienen. Bewerkt naar de eischen van het officieel programma. *Vierde, herziene uitgaaf*. Gand, I. Vanderpoorten, 1897. In-12, 62 p., gravv. et portraits. (fr. 0.25). [9.493]

Voir année 1896, n° 768.

436. Tout-savoir universel (le). Petite encyclopédie des renseignements utiles et des connaissances pratiques. Bruxelles, Dechenne et C^e, s. d. (1897). Pet. in-8°; 566 p., figg. et portraits. (fr. 1.50). [03]

437. VAN DEN BROECK. — Sur le mode de formation des grottes et des vallées souterraines. Réponse à la note critique de M. A. Flamache, avec quelques observations sur le mode de gisement des phosphates de la Hesbaye et sur le remplissage des cavernes, par Ernest Van den Broeck, conservateur au musée royal d'histoire naturelle de Belgique, à Bruxelles, etc. Bruxelles, imprimerie Polleunis et Ceuterick, 1896. Gr. in-8°, 48 p. (paginées 368-415). [551.44]

Extrait du *Bulletin de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie*, tome IX, année 1895.

VAN GEHUCHTEN, A. (Voir n° 393.)

438. VERBESSEM. — Dialogues. Gemeenzame samenspraken, bestemd om van buiten geleerd te worden, door J.-F. Verbessem. *Twaalfde uitgaaf*. Gand, I. Vanderpoorten, 1897. In-16, 115 p. (fr. 0.50). [8393.25]

Voir année 1892, n° 535.

VERHAEGEN, A. (Voir n° 393.)

439. VERMAST. — Kleine nederlandsche spraakleer, ten gebruike van lager en voorbereidend middelbaar onderwijs, door A. Vermast, bestuurder der middelbare school, te Meenen. *Vierde verbeterde druk*. Gand, Ad. Hoste, 1897. In-12, 74 p. (fr. 0.60). [4393.28]

Voir année 1890, n° 4166.

440. VERNY. — Les saints de France du xiii^e au xix^e siècle, par M^{lle} Isabelle Verny. Illustré de quatre-vingt gravures dans le texte. Bruxelles, Desclée, De Brouwer et C^e, 1896. Gr. in-8°, vi-520 p., gravv. et portraits. (5 fr.). [92]

441. VIATOUR. — Etude sur l'armée belge, par le lieutenant Gustave Viatour. Illustrations par Louis Geens. *Premier volume*. Gand, I. Vanderpoorten, 1896. Gr. in-4°, 180 p., gravv. et portraits. (15 fr.). [355(493)]

442. VON FALK. — De doodenvelden van Siberië of het geheim van het russische keizerslot. De beroemste sensationroman onzer eeuw, door Victor von Falk. Livraisons 67 à 71, p. 1057 à 1136. Bruxelles, P. Maes, s. d. (1897). Gr. in-8° illustré. (La livraison, fr. 0.10). [8393.35]

Voir n° 366.

443. WALTZING. — Le dieu celtique Intarabus ou Entarabus, par J.-P. Waltzing, professeur à l'Université de Liège. Bruxelles, F. Hayez, 1896. In-8°, 4 p. [299.16]

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, 3^e série, tome XXXII, n° 12, décembre 1896.

444. WANNIJN. — Méthode d'imagination. Le langage usuel. Première année de français à l'usage des écoles primaires, par J. Wannijn, professeur agrégé de l'enseignement moyen. Premier livret : Leçons d'initiation. Première série : Le lever. Gand, I. Vanderpoorten, 1897. In-12, 80 p. (1 fr.). [44.28]

445. WATHOUL. — Cours de dessin conforme au programme du Gouvernement, en 20 cahiers illustrés pour l'élève. Liège, Bénard, 1897. Petit in-4°. [74.07]

Cahiers du degré inférieur, nos 4 à 8.

0.50

Cahier du degré moyen, nos 4 à 6.

0.90

**Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger
et ouvrages étrangers intéressant la Belgique.**

446. DEMOLDER. — La légende d'Yperdamme, par Eugène Demolder. Avec une couverture et 9 dessins hors texte d'Etienne Morannes. Un frontispice, un dessin hors texte, une étude et 3 vignettes de Félicien Rops. Paris, Société du Mercure de France, s. d. (1897.) Gr. in-8°, vi-153 p., gravv. Couverture illustrée. (15 fr.). [84.38]

Il a été tiré de cet ouvrage :

15 exemplaires sur papier de Hollande.

10 exemplaires sur papier impérial du Japon.

5 exemplaires sur papier de Chine.

447. KURTH. — Sainte Clotilde, par Godefroy Kurth, professeur à l'Université de Liège. Paris, Leccoffre; Bruxelles, Société belge de librairie, 1897. In-12, iv-181 p. (2 fr.). [92]

« Les Saints ». Collection publiée sous la direction de HENRI JOLY.

MORANNES, Et. (*Voir n° 446.*)

ROPS, F. (*Voir n° 446.*)

448. VIGOUROUX. — Dictionnaire de la Bible, contenant tous les noms de personnes, de lieux, de plantes, d'animaux mentionnés dans les saintes écritures, les questions théologiques, archéologiques, scientifiques, critiques, relatives à l'ancien et au nouveau testament et des notices sur les commentateurs anciens et modernes, avec de nombreux renseignements bibliographiques, publié par F. Vigouroux, prêtre de Saint-Sulpice, avec le concours d'un grand nombre de collaborateurs. Fasc. XI. *Colosses-Crocodile*. Paris, Letouzey et Ané, 1897. In-4° à 2 col.; tome II, col. 865-1120, avec gravures dans le texte, facsimilés et planches hors texte. (5 fr.). [22.03]

Voir année 1896, n° 2174.

II. — CARTES, ESTAMPES, GRAVURES.

51. BERNIER. — Etude de vieux. Eau forte originale, gravée et signée par Ch. Bernier. Angre, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0^m352. L. 0^m252. (40 fr.). [769]

52. BERNIER. — Etude de vieux. Eau forte originale, gravée et signée par Ch. Bernier. Angre, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0^m50. L. 0^m40. (50 fr.). [769]

53. BERNIER. — Saint Paul, fragment, d'après Ribera. Eau forte, gravée et signée par Ch. Bernier. Angre, chez l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0^m450. L. 0^m367. (50 fr.). [769]

54. BERNIER. — Vieillard, d'après Rembrandt. Eau forte, gravée et signée par Ch. Bernier. Angre, chez

l'auteur (imprimerie Van Campenhout, à Bruxelles), 1897. H. 0^m452. L. 0^m368. (50 fr.). [769]

55. Bruxelles-Exposition, 1897. 1^o Plan général (Bruxelles). 2^o Plan de Bruxelles centre. 3^o Plan général Ter-vueren. Bruxelles, Th. Falk et C^o (imprimerie P. Weissenbruch), 1897. 1 feuille in-plano, pliée in-8^o (fr. 0.25). [659]

56. MIGNOT. — Atelier Paul Verdussen. Affiches d'art, 6, rue du Bois-sauvage, à Bruxelles. Affiche en chromolithographie. Dessin de V. Mignot. Bruxelles, imprimerie J.-E. Goossens, s. d. (1897). H. 0^m275. L. 0^m205. (1 fr.). [659]

57. MIGNOT. — Pâtisserie-confiserie P. Darville-Rosart, rue Mathieu, 5, à Namur. Affiche en chromolithographie. Dessin de V. Mignot. Bruxelles, imprimerie J. E. Goossens, s. d. (1897). H. 0^m77. L. 0^m57. (2 fr.). [659]

58. MIGNOT. — Vitrages, encadrements. Maison J. Gonthier, 31, rue de l'Empereur, Bruxelles. Affiche en chromolithographie. Dessin de V. Mignot. Bruxelles, imprimerie J.-E. Goossens, s. d. (1897). H. 0^m86. L. 0^m61. (3 fr.). [659]

59. RASSENFOSSE. — Ville de Liège. Deuxième exposition de cycles et automobiles « Au National », 22, place St-Lambert, du 13 au 22 février 1897. Affiche en chromolithographie. Dessin de Armand Rassenfosse. Liège, imprimerie Aug. Bénard, 1897. H. 0^m72. L. 1^m02 (3 fr.). [659]

RUTOT, A. (*Voir n° 63.*)

60. RUTOT et STAINIER. — La Belgique à l'époque du rupélien (oligocène moyen). Limites de la mer ayant déposé l'argile de Boom et cours primitif de la Meuse, d'après MM. A. Rutot et X. Stainier. Carte à l'échelle de 1/1.250.000^e. H. 0^m172. L. 0^m196. [55(493)]

Supplément au *Mouvement géographique* du 28 février 1897.

61. Société américaine « The Retouch ». Entreprise générale soit par abonnement, soit à forfait du lavage complet ou partiel des immeubles; innovation, etc., etc.

Rue Bara, 19, à Bruxelles. Affiche en lithographie. Bruxelles, lithographie J.-L. Goffart, 1896. H. 1^m24. L. 0^m79. [659]

STAINIER, X. (*Voir n° 60.*)

62. VAN BEERS. — Flirtation. Héliogravure en noir, d'après Jan van Beers. Londres, Hildesheimer et C^e, éditeurs, 1897. H. 0^m615. L. 0^m595 (fr. 26.25). [769]

63. VAN DEN BROECK, VAN OVERLOOP et RUTOT. — La Belgique à l'époque diestienne (pliocène inférieur). Limites de l'extension maximum de la mer diestienne, d'après M. E. Van den Broeck. Embouchure de l'Escaut primitif, d'après M. E. Van Overloop. Cours de la Meuse, d'après M. A. Rutot. Carte à l'échelle de 1/1.250.000^e. H. 0^m172. L. 0^m196. [55(493)]

Supplément au *Mouvement géographique* du 28 février 1897.

64. VAN NESTE. — Le petit mendiant ou le chanteur de rues bruxellois. Grand roman inédit historique du XVI^e siècle, par Jules Hoste et Gabriel d'Estrange, illustré de superbes gravures, par nos meilleurs dessinateurs. Affiche en chromolithographie. Dessin de Alf. Van Neste. Bruxelles, imprimerie J.-E. Goossens, 1897. H. 1^m64. L. 0^m90. [659]

VAN OVERLOOP, E. (*Voir n° 63.*)

65. VAN RYSELBERGHE. — Le quatrième salon annuel de la « Libre Esthétique », ouvert tous les jours, du jeudi 25 février au 1^{er} avril 1897, au musée moderne, place du Musée, à Bruxelles. Affiche en chromolithographie. Dessin de Van Rysselberghe. Bruxelles, imprimerie V^o Monnom, 1897. H. 1^m00. L. 0^m73 (4 fr.). [659]

66. VOET. — Contemplation. Eau-forte originale, gravée et signée par Caroline Voet. Bruxelles, imprimerie Van Campenhout, s. d. (1897). H. 0^m165. L. 0^m095 (20 fr.). [769]

